

一、課程名稱(中)：現代小說選讀

(英)：

二、學分數：2 學分

三、授課教師：許秋碧

四、教學目標：

本課程的內容，在於選讀民國以來膾炙人口的小說，介紹現代小說的主題、技巧等特色。目的在於提昇學生對現代小說的閱讀與鑑賞能力，認識重要作家及作品，並透過現代語言的美感形式，掌握社會與文化主題，進入現代人的心靈脈動。

五、授課進度：

1. 課程簡介：(內容、要求、成績評估)
2. 現代小說概論
3. 賴和〈不如意的過年〉
4. 楊逵〈送報伙〉
5. 龍瑛宗〈植有木瓜樹的小鎮〉
6. 鄭清文〈水上組曲〉
7. 白先勇的小說世界－〈遊園驚夢〉
8. 張愛玲的女性特質－〈傾城之戀〉
9. 寓悲憫於貧窮－王禎和〈嫁粧一牛車〉
10. 期中考
11. 陳映真〈山路〉
12. 黃春明筆下的小人物－〈看海的日子〉
13. 電影欣賞
14. 蕭颯〈我兒漢生〉
15. 女性真我的展現－袁瓊瓊〈自己的天空〉
16. 張曼娟〈海水正藍〉
17. 小小說簡介
18. 期末考試

六、授課方式：

教師先就名家作品分析解讀，再提出問題分組討論，各小組並就不同專題作個別報告。

七、指定閱讀及參考書目：

- |            |       |         |
|------------|-------|---------|
| 1. 中國現代小說史 | 夏志清原著 | 傳記文學出版社 |
| 2. 台灣小說發展史 | 古繼堂著  | 文史哲出版社  |
| 3. 白先勇傳    | 王晉民著  | 幼獅公司出版社 |

八、成績考核：

1. 期末考試：40%
2. 出席狀況及小組討論：30%
3. 期末報告：30%