

國立陽明大學語言暨博雅選修通識課程大綱

課程名稱	諸子寓言選讀 Selected Classical Fables		
授課教師	王小滕	限修人數	
開課單位	人文與社會教育中心	單位主管	科目代號 (新課免填)
課程所屬領域	<input checked="" type="checkbox"/> 語言領域－中文 <input type="checkbox"/> 語言領域－外文： <input type="checkbox"/> 上下學期課程內容不同 <input type="checkbox"/> 上下學期課程內容相同 <input type="checkbox"/> 人文領域 <input type="checkbox"/> 社會領域 <input type="checkbox"/> 科際整合領域		
課程大綱內容 (將呈現在課程選課地圖上，請依表列詳述內容，讓修課同學與授課教師間建立完整課程概念)			
一、課程概述 (敘述重點需清晰易懂能表現整體學習概念，另請建議修課系別、限修及進階修課)			
1.本課程希望提昇學生閱讀古文、鑑賞文學作品的的能力；豐富語言辭彙，增進表達、書寫的能力；拓展歷史與文化的宏觀視野，為一己「深廣富奧」的人生，奠立基石。 2.希望學生明瞭文學作品最基本的元素是「語言文字」，而「語言文字」同時也是人類思考的基本元素；所以人類若不使用語言文字，即無法進行思考。以此，閱讀語言文字有其深度的經典作品，即可學習更精準地掌握、運用語言文字，進而使思路更為清晰、敏銳、細密、周延。 3.另建議選修老子導讀、莊子導讀。			
二、課程目標 (闡明本課程可提供學生之能力或涵養;或將來專業領域上的連結性與重要性)			
本課程主要帶領學生閱讀莊子、韓非子，了解莊子瀟灑走過人生的智慧，並藉其睿智，開放我們受限於世俗的狹隘視線與心靈，進而提升人生境界，乃致享有與莊子相同的超脫精神與絕對自由；至於閱讀韓非子，則可了解許多成語典故，豐富學子們的辭彙與文學內涵。			
三、課程進度表 (需與課程概述、目標、課程指標相符且進度合宜；教材及電子檔請一併備妥)			
週次	主題	閱讀範圍	授課教師
1	課程簡介暨莊子生平之簡介	史記·老莊申韓列傳： 史記，頁 2139--2156	王小滕
2	莊子·寓言篇：首章乃莊子說明著書之方法	莊子·寓言篇： 新譯莊子讀本，頁 385—393	王小滕
3	莊子·逍遙遊篇：看大鵬之精神境界	莊子·逍遙遊篇： 新譯莊子讀本，頁 3—6	王小滕
4	莊子·逍遙遊篇：說明無待之逍遙	莊子·逍遙遊篇： 新譯莊子讀本，頁 7—15	王小滕

5	莊子·齊物論篇：看莊子天籟、真宰……的思想	莊子·齊物論篇： 新譯莊子讀本，頁16—19	王小滕
6	莊子·齊物論篇：看莊子「天地與我並生，而萬物與我為一」的思想	莊子·齊物論篇： 新譯莊子讀本，頁20—23	王小滕
7	莊子·齊物論篇：看莊子弔詭、物化……的思想	莊子·齊物論篇： 新譯莊子讀本，頁24—40	王小滕
8	莊子·養生主篇：看「庖丁解牛」的思想	莊子·養生主篇： 新譯莊子讀本，頁41—46	王小滕
9	期中考試		王小滕
10	莊子·人間世篇：看「無用之用」的思想	莊子·人間世篇： 新譯莊子讀本，頁47—66	王小滕
11	莊子·德充符篇：看「內德圓滿」的王駘	莊子·德充符篇： 新譯莊子讀本，頁67—79	王小滕
12	莊子·大宗師篇：看「坐忘」的思想	莊子·大宗師篇： 新譯莊子讀本，頁80—100	王小滕
13	莊子·應帝王篇：看「外王」的思想	莊子·應帝王篇： 新譯莊子讀本，頁101--109	王小滕
14	韓非子：和氏璧、三人成虎……	韓非子·說林： 韓非子集解，頁417—478	王小滕
15	韓非子：美女被剷、濫竽充數……	韓非子·內儲說： 韓非子集解，頁516—610	王小滕
16	韓非子：畫鬼最易、買櫝還珠……	韓非子·外儲說左： 韓非子集解，頁611—710	王小滕
17	韓非子：買履、自相矛盾……	韓非子·內儲說右： 韓非子集解，頁711—790	王小滕
18	期末考試		王小滕

指定閱讀 & 參考書籍等	<p>一、指定閱讀書籍：(請於每週進度中列出分週閱讀範圍)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 新譯莊子讀本，黃錦鎰，臺北：三民書局，2008.6，二版二刷。 2. 韓非子集解，陳其猷，臺北·華正書局，1987.8，初版。 3. 史記，漢·司馬遷，臺北：大申出版社，1978.3，再版。
	<p>二、參考書籍：(須說明評分標準及成績分佈百分比)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 莊子今註今譯，陳鼓應，臺北：臺灣商務印書館，2007.10，修訂版六刷。 2. 莊子新釋，張默生，臺北：漢京文化公司，2004.3，初版一刷。 3. 莊子：哲學的天籟，羅龍治，臺北：時報文化公司，1978.12，初版二刷。 4. 自然的簫聲：莊子說，蔡志忠，臺北：時報文化公司，2003.1，初版四刷。 5. 老莊新論，陳鼓應，上海：上海古籍出版社，1992.8，一版一刷。 6. 國家的秩序：韓非子，張素貞，臺北：時報文化公司，1978.12，初版。
	<p>三、網站或電子資料來源：(可在此說明或每週進度中列出)</p>
成績評量方式	<p>■ 舉行測驗 (須說明評分標準及成績分佈百分比)</p> <p>期中考試30%；期末考試30%；皆為申論題之紙筆測驗。</p>
	<p>■ 繳交作業、報告 (須說明作業格式、報告評分標準及成績分佈百分比)</p> <p>繳交作文二篇，占學期總成績40%。作文之要求：以稿紙書寫，至少一千字；錯字、簡體字，每字均扣一分。敘述應通順流暢，不應出現口語、贅字，用字須妥</p>

	適、準確。若文字精簡，脈絡清晰，結構謹嚴周密，觀察、思考、表達俱見創意及深度，則為佳作。							
教學方式	<input checked="" type="checkbox"/> 課堂講授							
	<input type="checkbox"/> 其他：(請敘述)							
教學助理需求	<input type="checkbox"/> 人數超過 50 人 <input type="checkbox"/> 特別授課(見下欄) <input checked="" type="checkbox"/> 無需要							
教學助理工作內容說明	<input type="checkbox"/> 隨堂跟課、點名、收發教材作業 <input type="checkbox"/> 帶小組討論：_____次(含輔導) <input type="checkbox"/> 課程網路資訊維護 <input type="checkbox"/> 特別工作內容：(請敘述)							
近三年內曾教授類似本課程(新課免填)	課程名稱：_____ 第____學年度第____學期; 第____學年度第____學期; 第____學年度第____學期 第____學年度第____學期; 第____學年度第____學期; 第____學年度第____學期 (倘不敷使用，請自行增列)							
本課程與學生能力養成教育之相關性	填寫說明：1.學生修習完本課程後，可以具備之基本素養與核心能力。 2.能力等級 0~5 (最低 0 級，最高 5 級)							
	基本素養	關懷與尊重	<input checked="" type="checkbox"/> 5	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 0
		溝通與自省	<input checked="" type="checkbox"/> 5	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 0
		團隊與敬業	<input checked="" type="checkbox"/> 5	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 0
		倫理與人文	<input checked="" type="checkbox"/> 5	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 0
	核心能力	批判思考	<input checked="" type="checkbox"/> 5	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 0
		自我學習	<input checked="" type="checkbox"/> 5	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 0
		創新領導	<input checked="" type="checkbox"/> 5	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 0
國際視野		<input type="checkbox"/> 5	<input checked="" type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 0	